

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Обуховская основная общеобразовательная
школа»**

Кореневского района Курской области

РАССМОТРЕНА

на заседании методического
объединения учителей _____

Протокол от 28.08.2017г №1

Руководитель МО

Колтунова Т.А.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель
директора по УВР

Негода Н.Н.

28.08.2017г

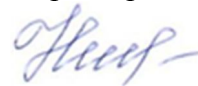
**РАССМОТРЕНА И
ПРИНЯТА**

на заседании
педагогического
совета протокол от
30.08.2017г № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказ от
30.08.2017г № 2-
85

Директор школы



Т.И. Новикова



**Рабочая программа
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

"Занимательная грамматика" _____

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

_____ научно-познавательное _____

(наименование курса, направление)

_____ 1 год _____

(срок реализации программы)

_____ 9-10 лет _____

(возраст обучающихся)

Составитель: Байдак Людмила Викторовна

(Ф.И.О.)

1 категория

(категория)

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач»;
- на уровне результатов в предметной области «Филология» – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета»;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

- различать устное и письменное общение;

- различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

1. Общение

1.1. Значение речи в жизни человека, общества.

Понятие культуры речи, ее предмет и задачи. Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

1.2. Речь как средство воздействия на мысли, чувства.

Влияние слова на людей, их мысли, чувства. Моделирование речевого поведения в ситуации приветствия. Речь как средство организации и планирования деятельности людей

1.3. Коммуникативные качества речи

Устная речь. Громко–тихо. Темп устной речи в разных ситуациях. Использование громкости, темпа в высказываниях. Роль интонации в речевом общении. Использование этикетных форм при телефонном разговоре. Ролевая игра. Несловесные средства устного общения: мимика и жесты. Употребление слова в соответствии со значением. Правила вежливого поведения во время разговора. Речевые ситуации. Использование паузы при устном общении. Закрепление знаний о средствах общения. Разыгрывание ролевой ситуации.

1.4. Языковая норма

Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая.

1.5. Виды речи.

Приветственная и информационная речь. Что такое приветствие. Каким оно должно быть? Составление собственного монологического высказывания-приветствия. Информационная речь. Признаки информационной речи. Умение строить собственное высказывание. Практическая работа.

1.6. Выразительные средства языка.

Понятие тропов. Работа с литературоведческими терминами и определениями. Нахождения тропов в текстах, определение их художественного эффекта. Анализ текста, поиск средств выразительности. Составление собственных текстов учащимися на заданные темы.

1.7. Функциональные стили литературного языка

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Стилистическая уместность употребления слов. Основные качества идеальных текстов (точность речи в различных стилях, логичность речи, выразительность речи, благозвучие речи).

2. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Типы текстов.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

3. Проектная деятельность.

Составление устного и письменного высказывания (выступления) на заданную тему. Публичное выступление учащихся, соответствующее требованиям (логичность; правильность; выразительность; эмоциональность, основанная на психологии общения и особенностях восприятия звучащей речи). Защита проектов по самостоятельно выбранным темам. Создание рецензий на прочитанные произведения.

Формы и режим занятий: ведущей формой организации занятий является практическая деятельность. Занятия проводятся во второй половине дня после уроков.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся
----------	--------------------------	----------------	-------------------------------------

1	Общение.	19	Развивать познавательный интерес к изучению русского языка. Способствовать повышению культуры речи, обогащению словарного запаса образными Объяснять значение речи, общения в жизни людей Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях. Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. Анализировать примеры общения, когда слово поразному влияет на людей, их мысли, чувства. Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы. Анализировать коммуникативные качества речи. Стремиться к ясности, точности и чистоте речи. Анализировать важнейшие признаки литературного языка. Определять виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая. Составлять собственное монологическое высказыванияприветствия. Моделировать собственное высказывание. Составлять рассказ по опорным словам. Объяснять уместность (неуместность) использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового
			общения. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, накапливать опыт собственного использования речевых средств. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке. Различать стили литературного языка.
2	Текст.	8	Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений. Классифицировать предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения. Распространять предложения по опорным вопросам. Задавать смысловые вопросы (от слова к слову). Анализировать текст, находить в тексте предложения с однородными членами Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.

3	Проектная деятельность	7	Разрабатывать проекты Защита проектов по самостоятельно выбранным темам. Создание рецензий на прочитанные произведения.
	Итого	34	

Заместитель директора по УВР _____

Негода Н.Н.

подпись

расшифровка подписи

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по внеурочной деятельности кружка "Занимательная грамматика"

Класс 4

Учитель Байдак Людмила Викторовна

Количество часов: всего - 34 ч , в неделю - 1ч

Планирование составлено на основе рабочей программы по внеурочной деятельности кружка "Занимательная грамматика", утвержденной на заседании педагогического совета протокол от « . . » 2017 г № , введенной в действие приказом от « » 2017 г №

№ урока	Дата		Содержание программного материала	Кол-во часов	Примечание
	по плану	факт			
			Общение	19	
1			Понятие культуры речи, ее предмет и задачи. Три составляющих компонента культуры речи .	1	
2			Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность.	1	
3			Устное и письменное общение. Словесное и несловесное общение.	1	
4			Влияние слова на людей, их мысли, чувства. Моделирование речевого поведения в ситуации приветствия.	1	

5			Речь как средство организации и планирования деятельности людей.	1	
6			Устная речь. Громко–тихо. Темп устной речи в разных ситуациях. .	1	
7			Роль интонации в речевом общении. Использование этикетных форм при телефонном разговоре.	1	
8			Ролевая игра. Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1	
9			Употребление слова в соответствии со значением. Правила вежливого поведения во время разговора.		
10			Речевые ситуации. Использование паузы при устном общении.	1	
11			Приветственная и информационная речь. Что такое приветствие.	1	
12			Умение строить собственное высказывание.	1	
13			Понятие тропов. Работа с литературоведческими терминами и определениями.	1	
14			Анализ текста, поиск средств выразительности.	1	
15			Научный стиль.	1	
16			Официально-деловой стиль.	1	
17			Публицистический стиль.	1	
18			Разговорный стиль.	1	
19			Художественный стиль.	1	
			Текст	8	
20			Тема и основная мысль текста.	1	
21			Ключевые слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	1	
22			Приветствие, прощание, благодарность, извинение как	1	
№ урока	Дата		Содержание программного материала	Кол-во часов	Примечание
	по плану	факт			
			разновидности текста (жанры).		
23			Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).	1	

24			Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1	
25			Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: считалки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1	
26			Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1	
27			Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах.	1	
			Проектная деятельность	7	
28			Составление устного и письменного высказывания (выступления) на заданную тему.	1	
29			Создание рецензий на прочитанные произведения.	1	
30			Публичное выступление учащихся, соответствующее требованиям (логичность; правильность; выразительность; эмоциональность, основанная на психологии общения и особенностях восприятия звучащей речи).	1	
31			Наши проекты. Составление проекта.	1	
32			Наши проекты. Составление проекта.	1	
33			Наши проекты. Составление проекта.	1	
34			Защита проектов по самостоятельно выбранным темам.	1	